

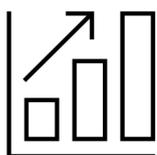


МОСКОВСКИЙ
ГОРОДСКОЙ
УНИВЕРСИТЕТ
МГПУ



Методические рекомендации для образовательных организаций

Оценка и повышение эффективности воспитательной работы с точки зрения формирования «мягких навыков» и просоциальных ценностей обучающихся



Методические рекомендации
образовательным организациям по
оценке и повышению
эффективности воспитательной
работы с точки зрения
формирования «мягких навыков» и
просоциальных ценностей
обучающихся

Лаборатория
оценки
профессиональных
компетенций и
развития взрослых



Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	1
.....	8
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ ПО ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗВИТИЯ «МЯГКИХ НАВЫКОВ» И ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.	8
ШКАЛЫ ПАРАМЕТРИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ	9
РАЗДЕЛ 1. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПАРАМЕТРИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ	11
РАЗДЕЛ 2. МЕТОД РЕШЕНИЯ КЕЙСОВ	14
ВЫВОДЫ.....	19
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ ПО ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗВИТИЯ «МЯГКИХ НАВЫКОВ» И ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.	21
РАЗДЕЛ 1. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЯГКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ	22
РАЗДЕЛ 2. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	35
ВЫВОДЫ.....	40
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ. БЛАНК ПАРАМЕТРИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ	42
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ. БЛАНК ПАРАМЕТРИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ	58
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. АНКЕТИРОВАНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10 - 11 КЛАССОВ	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. АНКЕТИРОВАНИЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10 - 11 КЛАССОВ.....	87
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. АНКЕТИРОВАНИЕ ДЛЯ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.....	93

Введение

Дорогие коллеги, преподаватели и представители администрации школ!

Воспитательная деятельность – сложный многокомпонентный процесс, предполагающий работу не столько со знаниями учеников разного возраста, сколько с их мировоззрением и ценностными установками. Воспитательная деятельность в школе часто может быть осложнена и недостатком времени, и дефицитом кадров, а в некоторых случаях – низкой заинтересованностью учащихся в воспитательных мероприятиях. Тем не менее каждая школа продолжает вносить свой вклад в формирование личности детей, разрабатывать программы, проводить различные концерты, праздники, классные часы и т.п. Для того, чтобы, помочь педагогам и повысить качество воспитательной работы в школе были разработаны настоящие рекомендации.

Успешнее всего и ценности, и полезные для будущей жизни учеников «мягкие навыки» лучше всего развиваются в тот момент, когда дети по-настоящему вовлекаются в происходящее: не воспринимают мероприятие как формальное или назидательное. Для достижения этого эффекта необходимо уделять большое внимание тем условиям, которые мы создаем для обучающихся на наших мероприятиях, а также методам и форматам работы, которые мы применяем.

Однако сложно сказать однозначно, какие из них в той или иной ситуации будут эффективными, а какие – нет. Оценка эффективности воспитания – сложная задача с многими ограничениями. В первую очередь, эффекты воспитания всегда носят отсроченный характер. Многие идеи, которые были заложены в человека еще в школьные годы, он сможет в полной мере осмыслить и реализовать лишь во взрослом

возрасте. В связи с этим, мы не можем измерить эффективность воспитания с помощью, например, «тестирования уровня гуманизма» или единоразового анкетирования в конце 11 класса.

Во-вторых, в детском и подростковом возрасте обучающиеся переживают большое количество личных изменений: ребенок, поступивший в 1-й класс, к концу средней школы успевает стать совсем другим человеком. В связи с этим, мы не можем оценивать эффективность воспитания ребенка, например, в 7, 12, и в 17 лет с помощью одной и той же системы измерений.

В-третьих, статистические исследования в целом часто могут быть недостаточно объективны, ведь они не учитывают социальный контекст, в котором находится школа, а также не показывают то, как на самом деле реализуются воспитательные мероприятия «на месте». Ведь даже один и тот же концерт можно провести совершенно разным образом, и в одном случае он оставит отпечаток в памяти учеников, а в другом – пройдет совершенно для них незамеченным. Более того, мы не обладаем универсальной единицей, которая позволяла бы нам измерить «воспитанность» человека. Она не всегда проявляется в высоконравственных поступках, нравственных мыслях или безукоризненной репутации. При отсутствии такой единицы и недостоверности общей статистики об успешности той или иной школы, измерить эффективность воспитания становится по-настоящему нетривиальной задачей.

Наконец, очевидно и то, что на ребенка в период его взросления влияет не только школа, но и его семья, друзья,

новости и книги, которые он читает, передачи, которые предпочитает смотреть. Сложно отделить, что в итоге из ценностей и навыков ребенка было сформировано «в классе», а что – в других сферах его жизни. При этом, оценивать мы можем только то, что находится в нашей зоне контроля, на что школа непосредственно как организация может повлиять.

Мы предлагаем использовать эти рекомендации не для контроля «успешности» воспитательной работы в конкретной образовательной организации, но для ее развития и совершенствования. Мы разработали и апробировали конкретные инструменты, позволяющие оценить текущую эффективность воспитательной работы в школе, а также пошаговые рекомендации для ее улучшения.

Данные рекомендации были разработаны в рамках проекта «Разработка подходов к оценке эффективности воспитательной работы, изучение современного отечественного и зарубежного опыта анализа эффективности воспитательных практик» Лабораторией оценки профессиональных компетенций и развития взрослых НИИ УГО МГПУ.

Предметом оценки стало качество психолого-педагогических условий, созданных в рамках воспитательных мероприятий в школе, для развития «мягких навыков» и формирования просоциальных ценностей обучающихся.

Особое внимание уделялось условиям для развития критического и творческого мышления, коммуникации и способности к сотрудничеству.

Были выделены ключевые психолого-педагогические условия, обеспечение которых с высокой вероятностью будет способствовать развитию указанных познавательных и коммуникативных способностей у обучающихся (Таблица 1).

Таблица 1. Ключевые психолого-педагогические условия, необходимые для развития у обучающихся таких «мягких навыков», как критическое и творческое мышление, способность к коммуникации и сотрудничеству.

Критическое мышление	Творческое мышление	Сотрудничество	Коммуникация
<ul style="list-style-type: none"> • Решение задач открытого типа; • Вопросы и задания, где необходимо сформулировать и высказать собственное мнение; • Вопросы и задания, где требуется развернутая аргументация; • Вопросы и задания, где требуется установить 	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы и задания, где требуется разработка, придумывание, а также использование конкретных техник развития креативности; • Организация деятельности, где требуется создание собственного продукта; • Организация деятельности, где тренируется 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация работы в малых группах, парах и командах; • Организация деятельности, где требуется распределение ответственности и ролей внутри команды; • Практика решения конфликтов и учета мнения участников команды; 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в малых группах, парах и командах, которая тренирует умение выстраивать общение с представителями разных возрастов, профессиональных и статусных групп; • Акцент на правила и принципы уважительной и бережной по отношению к собеседнику в

<p>сложные неочевидные причинно-следственные связи.</p>	<p>практика осознанного самостоятельного выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вопросы и задания, где требуется использование культурных референсов для развития воображения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация рефлексии опыта командной работы 	<p>процессе коммуникации</p>
---	---	--	------------------------------

С точки зрения работы с просоциальными ценностями, разработанные рекомендации опираются на Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», где указано, что «К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России»¹.

При оценке эффективности воспитательной работы по формированию ценностей необходимо учитывать:

¹ Источник: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. Электронный ресурс: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>

- Уровень работы с действиями обучающихся: с тем, как именно в своей деятельности и своих поступках они готовы проявлять ту или иную просоциальную ценность;
- Уровень работы с эмоциональным состоянием обучающихся: насколько они эмоционально вовлекаются в обсуждение и выполнение заданий, насколько эмоционально и поведенчески откликаются на работу с той или иной ценностью.

**Методические рекомендации
образовательным организациям по оценке
эффективности воспитательной работы с
точки зрения развития «мягких навыков» и
формирования просоциальных ценностей
обучающихся.**

Для оценки эффективности воспитательной работы предлагается использовать **два инструмента:**

- Шкалы параметрического наблюдения
- Кейсы для представителей трех групп: обучающихся 10–11 классов, родителей обучающихся и педагогических работников.

Шкалы параметрического наблюдения

Шкалы параметрического наблюдения позволяет установить, насколько эффективно та или иная педагогическая практика для формирования просоциальных ценностей и мягких навыков. При осуществлении наблюдения эксперт, обученный работе со шкалами, заполняет бланк, отмечая в нем форматы и методы работы, которые он видит при посещении мероприятия, а также оставляет комментарий о том, что ему удалось пронаблюдать.

Оценку с помощью шкал может осуществлять представитель образовательной организации, обученный работе со шкалами, а также понимающий принцип формулирования обратной связи по результатам наблюдения.

В начале процесса повышения эффективности воспитательной работы в образовательной организации

необходимо провести предшествующее этому наблюдение и оценивание существующих практик с использованием шкал. После того как школа начинает внедрять изменения в воспитательную работу, она может отслеживать их результативность с помощью периодического параметрического наблюдения, осуществляемого раз в полгода (учебный семестр).

В рамках апробации использовались базовый и продвинутый набор параметров для оценки эффективности воспитательной работы. Бланки для наблюдения представлены в Приложении 1 и Приложении 2. Именно эти бланки могут быть использованы образовательной организацией для самооценки при условии, что заполнять их будет педагог или представитель администрации школы, ознакомившийся с рекомендациями по их применению.

Раздел 1. Оценка эффективности воспитательной работы с использованием параметрического наблюдения

По результатам апробации параметрическое наблюдение показало себя эффективным методом оценивания качества психолого-педагогических условий, созданных для развития мягких навыков и формирования просоциальных ценностей в рамках воспитательных мероприятий в ОО Москвы. Данный метод позволяет получить детализированную информацию о различных аспектах организации образовательной деятельности, указанных в таблице 1, а также дает возможность выделить и описать наиболее успешные практики воспитательной работы столичных учителей.

При проведении наблюдения, для его наибольшей результативности, необходимо следовать определенным методическим рекомендациям:

1. Обеспечить подготовку экспертов-наблюдателей перед использованием параметрических шкал.

Эксперты, осуществляющие наблюдение, должны быть обучены правилам заполнения бланка, а также должны понимать, как именно организуется процедура наблюдения: на что необходимо обращать внимание, что – фиксировать в баллах, а что – обязательно отмечать в поле для комментариев. Также, если в оценке воспитательных мероприятий участвует несколько экспертов, необходимо обеспечить согласованность интерпретаций: наблюдаемые факты должны трактоваться экспертами, по возможности, одинаково, чтобы избежать большого расхождения в оценках. Такой подход поможет

избежать субъективности в оценках, повысит надежность полученных результатов.

2. Выбрать соответствующий мероприятию набор параметров для наблюдения: базовый или продвинутый.

В различных образовательных организациях накоплен неравный опыт по формированию мягких навыков и ценностных ориентаций: некоторые школы уделяют этому первостепенное внимание, в то время как другие только начинают совершенствовать свои методики. Неправильно выбранный набор параметров может нивелировать результаты наблюдения, ведь для мероприятий «продвинутого уровня» базовые параметры будут недостаточно детализированы, и наоборот. Эксперт должен в начале наблюдения или перед ним, собрав предварительную информацию и о самом посещаемом мероприятии, и об опыте воспитательной работы школы, принять решение о применяемом наборе параметров. Если это вызывает затруднение, начинать наблюдение необходимо с базовых параметров, так как его результат в таком случае будет с большей вероятностью информативен.

3. Совмещать наблюдение с опросом организаторов и ведущих мероприятия.

В некоторых случаях только наблюдение на мероприятии не показывает всего объема работы, который был проделан по формированию навыков и ценностей обучающихся. К примеру, при просмотре и оценке отдельного концерта или спектакля эксперт может не понять, что как идея, так и воплощение были разработаны и воплощены самими детьми по их замыслу и инициативе. Прояснить это может беседа с организаторами и

учителями, которые смогут рассказать о том, как именно происходила подготовка мероприятия, используемых в нем материалов (например, раздаточных листов, викторин и т.д.). Эти сведения могут быть зафиксированы экспертом в поле для комментариев в бланке наблюдения.

4. Сопровождать передачу результатов наблюдения развернутой обратной связью.

Для учителя или организатора воспитательного мероприятия результаты оценки по шкалам могут быть неинформативны сами по себе: они не содержат прямого указания на зоны роста, положительные аспекты. Эксперт должен подробно разъяснить выставленные оценки и зафиксированные наблюдения, а также сформулировать для педагогических работников позитивную развивающую обратную связь, обращающую внимание на то, какие шаги могут быть сделаны для усовершенствования воспитательной работы.

5. Дополнять экспертную оценку исследованием и пониманием представлений о качестве воспитательной работы со стороны обучающихся и их родителей.

Параметрические шкалы позволяют образовательной организации получить экспертную оценку воспитательной работы. Однако они не дают информации о том, что думают о ней сами ученики и их родители. Так, можно представить себе ситуацию, в которой не высоко эффективное, с точки зрения заложенных в бланки параметров, мероприятие будет очень нравиться детям: покажется им смешным, интересным, дающим им возможность отдохнуть от изучения новых тем. Или

же, напротив, направленное на развитие конкретных мягких навыков школьное событие может вызвать непонимание у родителей, которые будут не готовы к такому формату воспитательной работы и не будут видеть его преимущества. Следовательно, для получения подробной картины о восприятии воспитательной работы, образовательной организации важно напрямую уточнять мнение о ней у интересующих их групп с помощью бесед или анкет.

Учет перечисленных рекомендаций при использовании параметрических шкал позволяет повысить эффективность их применения и получить не только более объективную, но и полезную оценку проводимой воспитательной работы.

Раздел 2. Метод решения кейсов

Эффективность воспитательной работы также может оцениваться с помощью метода решения кейсов. Лабораторией было разработано три комплекта кейсов: для обучающихся 10–11 классов, родителей обучающихся 10–11 классов и педагогических работников.

При разработке кейсов:

Для обучающихся. В основу кейсов положены описания образовательных ситуаций разных типов. Типы ситуаций варьируются в зависимости от того, какому уровню качества, согласно разработанным шкалам, соответствуют действия педагога в кейсовом задании.

Для родителей обучающихся. В основу были заложены описания ситуаций разных типов, в которой могут оказаться родители во время взаимодействия с ребенком.

Для педагогических работников. Основным принципом стало предоставление педагогам максимальной творческой свободы для проявления собственного профессионализма. Для этого учителям предлагается написать пять развернутых ответов, которые представляют собой вольное описание возможного плана занятия, способствующего формированию конкретного мягкого навыка и конкретной просоциальной ценности. При этом, и навык, и просоциальная ценность однозначно заданы содержанием кейса и указанным возрастом обучающихся.

С кейсами можно ознакомиться в Приложении 3 – 5.

В результате апробации метод решения кейсов показал свою применимость для оценки эффективности воспитательной работы в образовательной организации. Метод решения кейсов дает интересные результаты в плане сбора представлений и мнений о качестве и влиянии воспитательной работы среди обучающихся и их родителей. При его использовании важно также следовать рекомендациям, позволяющим корректно трактовать полученные данные и использовать их для улучшения воспитательной работы:

1. Учитывать, что полученный результат – субъективная оценка эффективности воспитательной работы.

Родители и обучающиеся не обладают экспертным знанием о том, как должна проводиться воспитательная работа

в школе. Опыт школьников ограничен тем, в каких мероприятиях они принимали участие самостоятельно и о каких успели узнать от своих сверстников, в семье или в средствах массовой информации. Ребенок скорее всего не понимает, какие именно педагогические приемы во время воспитательной работы помогают ему развить навыки мышления или коммуникации. Также его воспоминания могут субъективно искажаться если, например, конкретное мероприятие вызвало особенно яркие положительные или негативные эмоции. Родители же, напротив, могут иметь собственные обыденные представления о том, как должно реализовываться воспитание, которые могут значительно отличаться от научного психологического и педагогического знания по этому вопросу. Важно помнить, что ответы на кейсы – это не отражение объективной реальности и не беспристрастная оценка, а выражение мнения конкретной группы (родителей или учеников).

2. Адаптировать используемые кейсы к возрастным и психологическим особенностям детей.

В ходе апробации анкетирования для обучающихся были созданы кейсы, рассчитанные на учеников 10–11 классов. В них используется лексика, которая будет понятна подросткам 15–17 лет, а сами кейсы предполагают, что у обучающихся уже есть большой опыт участия в воспитательных мероприятиях, наработанный за годы обучения в школе. Если образовательная организация хочет использовать анкетирование более юных учеников (например, обучающихся 5-7 классов), оно должно быть адаптировано под их

психологические особенности. Так, в таких кейсах должна быть использована более простая лексика, а описываемые ситуации должны быть понятны и узнаваемы для младших подростков, которые реже задумываются, например, о социальных проблемах, профессиональном самоопределении, чем ученики 15–17 лет.

3. Рассматривать не только результаты решения кейсов, но и организовывать сессии обратной связи с родителями и обучающимися.

Формат анкетирования предоставляет ограниченную возможность для родителей и учеников развернуто высказать свое мнение об эффективности воспитательной работы в школе. Для того, чтобы предоставить им такую возможность, важно проводить открытые обсуждения в формате интервью или фокус-групп (бесед) с отдельными родителями и обучающимися. В ходе такой встречи, педагог или представитель администрации школы может предложить вслух обсудить предлагаемые кейсы, задать уточняющие вопросы и попросить каждого участника дискуссии дать развернутую обратную связь по последним воспитательным мероприятиям. Зафиксированные итоги дискуссий и интервью могут существенно расширить и дополнить результаты анкетирования.

4. Заменить или дополнить анкетирование для педагогических работников экспертным наблюдением воспитательных мероприятий с применением параметрических шкал наблюдения.

В ходе апробации метода решения кейсов для педагогических работников и представителей администрации образовательных организаций, было установлено, что более информативным методом оценки воспитательной работы становится непосредственное наблюдение за тем, как отдельный ведущий или учитель проводит мероприятие. Так, во время составления письменного плана будущего классного часа или концерта, педагог описывает на бумаге лишь некоторый идеальный образ того, что он хотел бы достичь. При этом могут использоваться неактуальные методические материалы, отдельные части плана могут фиксироваться с сокращениями или, наоборот, прописываться излишне подробно. То, как воспитательное мероприятие будет проведено в реальности, в большей степени зависит от компетенций учителя к развитию мягких навыков и формированию ценностей непосредственно при работе со школьниками. Только план мероприятия, к примеру, не сообщает информацию о том, насколько педагог умело выстраивает и поддерживает контакт с аудиторией, какие проблематизирующие вопросы он задает и как направляет внимание группы. Зафиксировать это позволяет параметрическое наблюдение, которое может стать существенным дополнением к оценке эффективности проведения воспитательных мероприятий конкретным учителем или педагогом-организатором.

Следование этим рекомендациям позволит корректно трактовать результаты исследования эффективности воспитательной работы решением кейсов, а также дополнить

их более развернутой обратной связью и более объективной экспертной оценкой.

Выводы

Таким образом, по результатам апробации мы можем сделать несколько значимых выводов о предлагаемых инструментах оценки эффективности воспитательной работы.

- Различительный потенциал разработанных инструментов позволяет выделить и описать трехуровневую модель качества работы с развитием мягких навыков и просоциальных ценностей;
- Опора на разработанные наборы параметров позволяет аргументированно выявить и описать «лучшие практики» воспитательной работы, с точки зрения развития «мягких навыков» и «просоциальных ценностей»;
- Параметрическое наблюдение может быть использовано для получения экспертной оценки эффективности воспитательных мероприятий в образовательной организации. Для проведения оценивания эксперт должен быть обучен использованию шкал. Оценивание может проводиться как с помощью базового, так и продвинутого набора параметров;
- Параметрическое наблюдение должно быть дополнено подробным обсуждением воспитательного мероприятия с его организаторами, а также предоставлением развивающей обратной связи, которая обращает внимание и на преимущества, и на зоны роста;
- Исследование методом кейсов позволяет установить представления обучающихся, родителей обучающихся и

педагогических работников о воспитательных мероприятиях в конкретной образовательной организации. Сами по себе результаты решения кейсов не являются оценкой эффективности воспитательной работы, однако они могут показать впечатление, которое она производит, и описать ее восприятие;

– Результаты решения кейсов могут быть дополнены материалами интервью или фокус-групп с представителями указанных групп, на которых организаторы мероприятий смогут задать уточняющие вопросы.

**Методические рекомендации
образовательным организациям по
повышению эффективности воспитательной
работы с точки зрения развития «мягких
навыков» и формирования просоциальных
ценностей обучающихся.**

Раздел 1. Повышение эффективности воспитательной работы с точки зрения формирования мягких навыков обучающихся

Для того, чтобы успешно развивать «мягкие навыки» обучающихся в рамках воспитательной работы, необходимо в первую очередь определить, какие именно навыки можно относить к так называемым «soft skills» и на что необходимо обращать внимание преподавателю для их совершенствования.

В целом, под «мягкими навыками» можно понимать широкий набор компетенций, личных качеств, которые позволяют людям эффективно ориентироваться в окружающей среде, успешно работать с другими и достигать поставленных целей (Lippman, Ryberg, Carney, Moore, 2015. P. 4). Количество этих навыков постоянно растет: так, к ним относят как умение работать в команде, коммуникативность, умение вести переговоры, лидерство, культурная адаптивность, так и инновационность, толерантность к неопределенности, способность учиться (Oizi, 2020). Однако простое перечисление «мягких навыков» не позволяет рассматривать их системно и скорее дезориентирует преподавателя, ведь ему может быть сложно выстроить учебный план, воздействующий сразу на десять умений учеников. Мы предлагаем ориентироваться на краткий перечень, который в психолого-педагогической практике уже имеет устойчивое название «4К» и включает ключевые навыки XXI века, развитие которых во время школьной жизни поможет каждому оказаться успешнее в дальнейшем образовании и карьерном пути. А именно:

- Коммуникация
- Кооперация (Сотрудничество)
- Креативность (Творческое мышление)
- Критическое мышление

Перечисленные «мягкие навыки» могут успешно развиваться в рамках воспитательной работы в школе. Для этого при организации мероприятий необходимо обращать внимание на те условия, которые создаются для совершенствования навыков и насколько системно организована эта работа. Для того, чтобы системно обеспечить необходимые психолого-педагогические условия для развития каждого из вышеперечисленных навыков необходимо следовать приведенным ниже рекомендациям. Они оформлены в формате чек-листов – коротких «проверочных» списков, позволяющих отследить, сколько компонентов развивающей среды было заложено в то или иное мероприятие.

Рекомендация 1. Чек-лист 1. Развитие коммуникативных навыков во время воспитательного мероприятия (рис. 1.)

Чек-лист 1. Развитие коммуникативных навыков во время воспитательного мероприятия

- Ученики общаются с участниками мероприятия разного возраста
- Ученики общаются с участниками мероприятия различного статуса (например, профессионального)
- На мероприятии присутствует горизонтальная коммуникация: общение участников друг с другом, парная или командная работа
- Общение между участниками на мероприятии приветствуется и поощряется

Рис. 1 – Чек-лист 1. Развитие коммуникативных навыков во время воспитательного мероприятия

Для развития навыков коммуникации на мероприятии должны быть созданы ситуации общения, которые будут:

- Разнообразны: ученики и другие участники события должны иметь возможность общаться с людьми другого возраста или статуса. Например, во время воспитательного мероприятия, рассчитанного на разные параллели, обучающиеся получают возможность завязать знакомства с более старшими или младшими детьми, познакомиться с кем-то за пределами своего класса или своей параллели. Также на других мероприятиях могут завязываться и связи между школами, расположенными в одном районе или одном городе, или между учениками, представляющими семьи с различной конфессиональной или этнической принадлежностью. Это способствует не только повышению коммуникативных умений,

но и развивает в обучающихся уважение к отличности других людей, способствует большей открытости и доброжелательности.

– Поощряемы: общение с учениками во время мероприятия не должно восприниматься как пример нарушения дисциплины. Можно ожидать, что вне рамок привычных уроков, ученики будут испытывать большее желание коммуницировать друг с другом, веселиться и обмениваться новостями. Более того, например для 11 – 14-летних детей, такое поведение соответствует их возрастным особенностям развития психики. Мероприятие должно создавать условия, в которых общение будет ожидаемо, поощряемо и будет приводить к полезным образовательным результатам.

– Горизонтальны: общение на мероприятие должно включать в себя не только диалог учителя/ведущего с участниками, которое и так присутствует в большом количестве в школьной жизни, но и диалог между равными партнерами, т.е. отдельными учениками. Удобнее всего организовать такое обсуждение с помощью введения групповой или парной работы, в которой обучающиеся будут стремиться к конкретной цели: например, поиску ответа на заданный вопрос или выполнения задания.

Рекомендация 2. Чек-лист «Развитие критического мышления во время воспитательной работы» (рис. 2)

Чек-лист 2. Развитие критического мышления во время воспитательного мероприятия



- Ведущий мероприятия/учитель задает открытые вопросы
- Ученики высказывают свое мнение
- Ученики формулируют аргументы. Ведущий/учитель помогает им делать это
- Ведущий мероприятия/учитель обращает внимания на причинно—следственные связи и делает их явными для участников
- Ученики задают открытые вопросы друг другу и ведущему/учителю

Рис. 2 – Чек-лист 2. Развитие критического мышления во время воспитательного мероприятия

Критическое мышление – оценочное, рефлексивное мышление, которое развивается путём накладывания новой информации на личный жизненный опыт (Потапова, 2014). Для его развития ученик должен попадать в ситуацию, которая буквально подталкивает его к размышлениям, сомнениям и поиску правильного ответа. Первой ступенью к этому является предоставление возможности для обмена открытыми вопросами: они должны поступать и как со стороны преподавателя, так и со стороны обучающихся. При этом, открытым вопросом считается вопрос, который не имеет единственного верного ответа, т.е. не является репродуктивным (рис.3). Ведь именно такой вопрос заставляет

учеников высказывать свое мнение, некоторое предположение о том, какой ответ будет правильным.

Чек-лист 3. Развитие критического мышления во время воспитательного мероприятия



Открытые вопросы:

вместо «В каком году была одержана победа в Куликовской битве?»

спрашивайте «Как вы думаете, что помогло одержать победу в Куликовской битве?»

Вопросы, подталкивающие к рассуждению начинаются с «почему?», «как?», «каким образом?», «а что если?» и т.д.

Причинно-следственные связи:

используйте «в связи с тем, что», «потому что», «из-за», «так как», «что привело к», «затем, что» и т.д.

Аргументация:

спрашивайте «Как вы считаете/предполагаете/думаете/оцениваете...?»

Рис. 3 – Чек-лист 3. Развитие критического мышления во время воспитательного мероприятия

После того, как в мероприятии учтены открытые вопросы, необходимо продумать и то, как помочь ученикам формулировать на них ответы, развивающие критическое мышление. Это будет происходить, если:

– Учитель будет обращать внимание на то, какие есть причинно-следственные связи в обсуждаемом явлении. Так, например, учитель может как самостоятельно проговаривать их вслух, так и просить учеников объяснить, что они считают причиной или последствием того или иного события/процесса.

– Ученики смогут формулировать аргументы. Часто обучающимся сложно сделать это без поддержки взрослого. Педагог должен обращать их внимание на то, что аргумент предполагает не только высказывание своего мнения, но и описание некоторых доказательств, которые его усиливают: например, научных фактов, информации из СМИ или литературы.

- Рекомендуется следить за тем, чтобы развивающий диалог содержал обмен не менее, чем 3–4 репликами. Таким образом, диалог с меньше вероятностью сведется к форме «учительского опроса».

Рекомендация 3. Чек-лист «Развитие творческого мышления во время воспитательной работы» (рис. 4)

Чек-лист 4. Развитие творческого мышления во время воспитательного мероприятия



- Ученики создают собственный продукт (поделку, плакат, песню, стихотворение, прозаический текст и так далее)
- Учитель/Ведущий дает задание придумать, сочинить что-либо
- Учитель/Ведущий знакомит учеников с культурными референсами: тем, что может вдохновить их
- Ученики работают над заданием, которое можно решать разными способами
- Ученики совершают самостоятельный выбор (что делать, когда делать, как делать, с кем делать)

Рис. 4 – Чек-лист 4. Развитие творческого мышления во время воспитательного мероприятия

Творческое или креативное мышление предполагает способность генерировать различные оригинальные идеи, оценивать и улучшать идеи в различных контекстах посредством открытого общения и задач по решению проблем (Valtonen, Hoang, Sointu, Näykki, Virtanen, Pöysä-Tarhonen, Kukkonen, 2021). По сути, человек с развитым креативным мышлением может предлагать творческие решения, самостоятельно совершать выбор в пользу той или иной идеи и проверять, насколько она способствует достижению поставленной задачи. Не всегда творческое мышление напрямую связано с творчеством (рисованием, театральной игрой, пением и т.д.). Но именно деятельность в сфере искусства чаще всего естественным образом создает условия, которые способствуют креативности.

Для развития творческого мышления обучающиеся должны иметь пространство для того, чтобы предложить и реализовать свои идеи. Первой ступенью к этому можно считать предоставление возможности для выбора, например, того, как будет выполнена работа или в каком виде она будет представлена. Следующим этапом развития креативности можно считать ознакомление обучающихся с тем, что может вдохновить их на новые решения, буквально стать «пищей для размышлений». Такие так называемые культурные референсы (или примеры) должны не просто демонстрироваться преподавателем, а обсуждаться и описываться совместно с обучающимися. И, наконец, реализовать свое креативное мышление, обучающиеся могут в заданиях, которые дают им большую свободу для придумывания и воплощения этого в

конкретном продукте (например, поделке или плакате).
Пример задания, спланированного для развития творческого мышления, представлен на рисунке 5.

Чек-лист 5. Развитие творческого мышления во время воспитательного мероприятия



Познакомить обучающихся с культурными референсами и обсудить их

Например: Показать, как может использоваться вторичное сырье для создания одежды. Обратит внимание на то, какие предметы одежды могут создаваться из такого материала, как дизайнеры делают такую их привлекательными



Предоставить возможность для выбора

Например: Попросить учеников выбрать, какой предмет одежды они будут делать и какой материал из предложенных им ближе (например, пластик или тетрапак). Дать возможность ученикам попробовать разные материалы и после этого принять решение



Дать задание разработать собственный продукт

Например: Попросить учеников изготовить макет или модель своего предмета одежды, используя выбранный материал. Оставить им в качестве иллюстрации и стимула для придумывания изображения обсужденных культурных референсов. Поощрять необычные решения, отмечать оригинальность каждой работы

Рис. 5 – Чек-лист 5. Развитие творческого мышления во время воспитательного мероприятия

Рекомендация 4. Чек-лист развития навыков сотрудничества во время воспитательной работы (рис. 6)

Чек-лист 6. Развитие навыков сотрудничества во время воспитательного мероприятия

- Ученики работают в малых группах или парах для решения поставленной задачи
- Групповая работа приводит к результату и помогает достигнуть целей
- Ведущий/учитель проводит обсуждение результатов групповой работы вместе с учениками
- Ведущий/учитель дает обратную связь о групповой работе: обращает внимание на сильные стороны, предлагает улучшения
- Ведущий/учитель помогает участникам распределять роли внутри групп, поощряет вежливое и уважительное общение друг с другом

Рис. 6 – Чек-лист 6. Развитие навыков сотрудничества во время воспитательного мероприятия

Развитие сотрудничества достаточно часто тесно связано с совершенствованием и коммуникативных навыков. Однако, чтобы улучшать именно навыки командной работы, воспитательное мероприятие должно создавать ситуации групповой или парной деятельности, которая направлена на достижение конкретного результата: от идеи до продукта. Учитель должен обращать внимание учеников на то, что командная работа проходит лучше, если внутри группы распределены роли, а общение выстроено уважительно друг к другу и каждый может высказать свое мнение, предложить идею. Совершенствовать навыки позволяет развернутое обсуждение результатов сотрудничества и готовность учителя предоставить обратную связь о том, на что могли обратить внимание ученики, чтобы достигнуть большего.

Следование перечисленным рекомендациям и выполнение чек-листов позволит адаптировать воспитательное мероприятие для развития того или иного «мягкого навыка» через создание развивающих условий. Тем не менее очевидно, что разные по своему формату мероприятия могут в большей или меньшей степени подходить для развития компетенций: так, сложно представить себе продуктивное развитие навыков сотрудничества на школьном концерте, где ученики чаще всего просто наблюдают за выступлениями друг друга. Но у каждого воспитательного события есть потенциал развития мягких навыков, который может быть раскрыт при соблюдении чек-листов, адаптированных под самые популярные воспитательные форматы (рис. 7). Выполнение даже части условий в них уже расширяет образовательные возможности и меняет опыт участия в таком мероприятии для обучающихся.

Чек-листы создания развивающих условий в воспитательных мероприятиях разных форматов

Школьный концерт/Театральная постановка/Конкурсы чтецов или песенные конкурсы

- Перед демонстрацией творческого выступления, ведущий объясняет, какой темы оно касается, и комментирует ее важность
- После выступления, ученики могут задать вопросы о том, что осталось им непонятным
- После выступления организовано обсуждение увиденного, которое подразумевает проблемные вопросы по теме выступления
- Во время обсуждения ведущий задает открытые вопросы, интересуется мнением
- Обсуждение подталкивает учеников к общению друг с другом

Квиз/Викторина/Интеллектуальные игры

- Участники могут самостоятельно распределиться в команды или группы, выбрать своего лидера и назначить роли в команде, придумать название
- Ведущий поясняет правила общения в командах и помогает сохранять атмосферу уважения друг к другу
- Вопросы игры носят не только репродуктивный характер. Игра содержит открытые вопросы, а также короткие задачи, предполагающие творческий подход к решению
- Ведущий проводит после игры обсуждение того, как командная работа способствовала или, наоборот, препятствовала успеху

Классный час/Тренинг/Мастер-класс

- Ведущий активно вовлекает участников в происходящее, избегает монологичного формата работы
- Во время мероприятия предполагается обсуждение проблематизирующего вопроса (например, темы, которая предполагает высказывание разных мнений)
- При обсуждении учитель обращает внимание на мнения учеников, помогает им сформулировать его
- Во время мероприятия ученики могут создать собственный продукт и придумать что-то
- Мероприятие предполагает групповую или парную работу

Рис. 7 – Чек-листы создания развивающих условий в воспитательных мероприятиях разных форматов

При этом, можно сказать, что существует и универсальная рекомендация для создания развивающих условий в мероприятиях любого типа: если ученики непосредственно участвуют в придумывании и разработке воспитательного мероприятия, они с большой вероятностью развивают «мягкие навыки». Следование принципам соучастия позволяет ученикам стать не только пассивными реципиентами, но и теми, кто привносит в него что-то свое: собственный опыт, мнения и идеи, свое желание хорошо провести время с другими учащимися и порадовать их. Совместная разработка и организация любого воспитательного мероприятия успешно способствует развитию каждого из перечисленных навыков

(рис.8), но требует затраты большого количества временного и организационного ресурса со стороны преподавательского состава. Однако приложенные усилия окупаются не только за счет совершенствования компетенций, но и роста вовлеченности учеников в воспитательную работу, получением положительного опыта от проведенного мероприятия.



Рис. 8 – Соучаствующее проектирование воспитательного события

Раздел 2. Повышение эффективности воспитательной работы с точки зрения формирования просоциальных ценностей обучающихся

Формирование ценностей – комплексная задача, связанная с многочисленными ограничениями, которые важно учитывать перед тем, как начинать целенаправленно работать в этом направлении с обучающимися.

– Ограничение 1: Ценностные ориентации формируются не только в школе, но и в семье, а также под воздействием социального окружения, потребляемой информации в СМИ, литературе. Следовательно, даже если школа прикладывает большие усилия по формированию той или иной ценности, ее влияние может быть «перекрыто» воздействием иных институтов.

– Ограничение 2: В детском возрасте ценностные ориентации пластичны, гибки и изменчивы. Так, какие-то ценности, заложенные еще в детстве, могут быть переосмыслены ребенком в подростковом возрасте, когда человек склонен критично относиться к наставлениям взрослых и стремится найти собственное «Я».

– Ограничение 3: До определенного возраста когнитивные и социальные возможности ребенка могут препятствовать поведению, которое соответствовало бы тем или иным ценностям. Так, совсем маленьким детям может быть сложно совершать альтруистичные и гуманные поступки, так как они могут быть когнитивно не способны оценить потенциальный благотворный эффект от таких действий.

– Ограничение 4: Успешность формирования той или иной ценности сложно измерить. Так, то или иное поведение человека может быть вызвано как искренним желанием соответствовать определенным моральным стандартам, так и, напротив, стремлением быть «как все» или «понравиться».

Таким образом образовательная организация не может гарантировать формирование определенного пула ценностей у всех обучающихся. Однако воспитательная работа может создавать условия для того, чтобы те или иные ценности, во-первых, становились известны школьникам, а, во-вторых, присваивались ими – начинали восприниматься как важные и для самого ребенка. Следовательно, школа может создавать более или менее развивающие условия формирования ценностных ориентаций и способствовать формированию «морального компаса» внутри каждого обучающегося.

Сформулируем несколько рекомендаций:

Рекомендация 1. Избегать назидательного и монологичного формата

Как показывают результаты исследований, обучающиеся склонны игнорировать или негативно относиться к информации, которую они воспринимают как «назидание». Сообщаемая так ценность воспринимается ими как навязывание и вызывает отторжение, даже если суть этой ценности, на самом деле, близка ребенку. Воспитательное мероприятие должно восприниматься учениками как диалог с ними, попытка реально обсудить что-то значимое и важное каждому.

Рекомендация 2. Ценность должна быть «приближена» к опыту учеников

Обучающиеся с гораздо большей вероятностью положительно откликнутся на обсуждение ценности, которую они не только понимают, но уже замечают в своей жизни. Учитель должен обратить внимание на то, где поведение в соответствии с обсуждаемой ценностью может встретиться ученику в повседневности, а где он сам уже мог практиковать его, не задумываясь об этом.

Рекомендация 3. Ученики должны демонстрировать эмоциональную вовлеченность

Люди не склонны относиться к ценностям нейтрально: они считаются важными для них, сопряжены с определенными переживаниями. Совершая поступок, который не соответствует присвоенным ценностям, человек склонен испытывать стыд или вину. Следовательно, и при формировании ценностей ребенок должен переживать положительный эмоциональный опыт от ее обсуждения. Достигнуть этого можно разными способами, например через просмотр интересного для детей видео, чтение фрагментов литературных произведений, обращение к личному опыту, групповую или командную работу. Однако воспитательная работа по формированию ценностей должна обязательно учитывать эмоциональную вовлеченность учеников и придавать ей большое значение.

Рекомендация 4. Ценность должна стать понятна ученикам. Они должны понять, какие действия соответствуют той или иной ценности

Некоторые ценности формулируются в абстрактных понятиях, таких как «гуманизм», «взаимоуважение» и так далее. Эти термины могут быть непонятны ученикам, также разные дети могут иметь различные точки зрения на то, что значат эти слова. Воспитательное мероприятие должно создавать условия для обсуждения этих идей, а также должно предлагать ученикам подумать над тем, как эта ценность может отражаться в поведении человека, его каждодневных выборах. Без последнего ценность может стать лишь ярлыком, который не подкреплён реальными решениями и поступками, а значит тем, что никак не сказывается на жизни человека.

Рекомендация 5. Подталкивать учеников к тому, чтобы они самостоятельно думали над тем, как та или иная ценность может проявляться в их поведении.

Каждый человек имеет разные жизненные условия и возможности для того, чтобы практиковать поведение, соответствующее выбранной ценности. Поэтому важно подталкивать учеников к тому, чтобы они самостоятельно разрабатывали список поступков, который будет им нравится и которые они будут хотеть совершать. Так, например, проявление ценности «милосердия» для ребенка из семьи, которая регулярно занимается благотворительностью, будет проявляться в помощи родителям, например, в сборе игрушек в детские дома. Для другого же ребенка, который не имеет такой традиции, «милосердие» может выражаться в любви к животным и, например, ежегодном изготовлении кормушек для птиц зимой. Учитель должен быть открыт к идеям детей, а также должен положительно реагировать на желание ребенка

практиковать ту или иную ценность «по-своему», если его предлагаемое поведение действительно соответствует такому моральному стандарту.

Для удобства при проектировании воспитательных мероприятий рекомендации по формированию ценностных ориентаций могут быть обобщены в виде чек-листа (рис.9). Следование ему позволит педагогу создать условия, в которых ценности будут формироваться с большей вероятностью и не будут вызывать отторжения у обучающихся.

Чек-лист 7. Формирование просоциальных ценностей во время воспитательного мероприятия



- Мероприятие подготовлено не в «назидательном» или лекционном формате
- Продуманы форматы, которые будут повышать эмоциональную вовлеченность: например, групповая работа/парная работа, просмотр **интересных коротких** видео или презентаций и так далее
- Ученики вместе с учителем обсуждают, что конкретно значит та или иная ценность
- Учитель помогает ученикам увидеть, где они могли столкнуться в этой ценностью в своей жизни
- Учитель вместе с учениками обсуждает и придумывает то, какое поведение может соответствовать этой ценности
- Ученики на мероприятии могут высказывать свое мнение, сталкиваться с иной точкой зрения одноклассников, получать поддержку учителя

Рис. 9 – Чек-лист 7. Формирование просоциальных ценностей во время воспитательного мероприятия

Выводы

- Ключевыми мягкими навыками можно считать так называемые «4К»: коммуникацию, коллаборацию, креативность и критическое мышление. Все они могут быть успешно развиты в воспитательной работе.
- Повысить эффективность воспитательной работы для развития навыков коммуникации возможно за счет: предоставления возможности общаться с участниками разного возраста и статуса, организации парной и групповой работы, поощрения горизонтальной коммуникации;
- Повысить эффективность воспитательной работы для развития критического мышления возможно за счет: внедрения открытых вопросов и поощрения открытых вопросов со стороны участников, работы с причинно-следственными связями и аргументацией, предоставления возможности для высказывания участниками собственного мнения;
- Повысить эффективность воспитательной работы для развития творческого мышления возможно за счет: обсуждения и анализа культурных референсов, предоставления возможности для создания собственного продукта, наличия у участников возможности самостоятельного выбора и пространства для придумывания;
- Повысить эффективность воспитательной работы для развития навыков сотрудничества возможно за счет: организации продуктивной работы в малых группах и парах, обсуждения опыта совместной работы и предоставления обратной связи о ее преимуществах и зонах роста;

- Большие возможности для развития мягких навыков присутствуют во внедрении соучаствующего проектирования воспитательных мероприятий, то есть совместном создании событий с самими детьми;
- Для повышения эффективности формирования просоциальных ценностей необходимо избегать назидательного формата, «приближать» ценность к опыту участников, поддерживать высокую эмоциональную вовлеченность и подталкивать обучающихся к самостоятельной выработке действий, соответствующих конкретной ценности.

Приложение 1. Базовый уровень. Бланк параметрического наблюдения

Бланк параметрического наблюдения Формирование мягких навыков обучающихся

Школа № _____

Уровень образования _____

Дата мероприятия:

Время мероприятия:

Длительность мероприятия:

Фамилия, имя и отчество эксперта:

Количество участников мероприятия (учеников):

Количество педагогических работников, задействованных в мероприятии:

Количество активно участвующих в мероприятии учеников (с докладом, выступлением, отдельным номером, задействованных в интерактивной работе или игре):

Количество пассивно участвующих в мероприятии учеников (слушающих и наблюдающих за мероприятием, не проявляющих инициативы):

Пожалуйста, оцените примерную вовлеченность учеников в мероприятие по шкале от 1 до 10, где 10 – абсолютное большинство учеников во время мероприятия вовлечены в происходящее, а 1 – практически никто из учеников большее количество времени не вовлечен в мероприятие, занимается сторонними делами):

Укажите, на кого направлено это мероприятие, кто должен стать его зрителем и/или участником (например, концерт для родителей или же театральное выступление для учеников других классов):

Коммуникация

Формат работы с обучающимися	Поставьте отметку в этом столбце, если формат присутствовал в рамках мероприятия	Комментарий (Опишите, как именно он был реализован)
Присутствует неотренированное горизонтальное общение между учениками (горизонтальная коммуникация)		
Незапланированная спонтанная коммуникация между участниками поощряется		

Разновозрастной состав участников		
Организована возможность коммуникации с партнерами разного возраста, профессии, статуса, не/мало знакомыми (например, из разных классов/школ/корпусов) и проч.		
Организована работа в малых группах для учеников		

Критическое мышление

Формат работы с обучающимися	Поставьте отметку в этом столбце, если формат присутствовал в рамках мероприятия	Комментарий (Опишите, как именно он был реализован)
Педагог задает обучающимся открытые вопросы (посчитать количество кейсов за время мероприятия)		
Педагог интересуется аргументами обучающихся и помогает им формулировать их (посчитать количество кейсов за время мероприятия)		

<p>Ученики задают педагогу интересные их вопросы, предполагающие обсуждение и открытый ответ (посчитать количество кейсов за время мероприятия)</p>		
<p>Ученики задают друг другу вопросы во время мероприятия, в том числе открытые (посчитать количество кейсов во время мероприятия)</p>		
<p>Ученики высказывают собственное мнение (посчитать количество</p>		

кейсов за время мероприятия)		
Педагог обращает внимание на причинно-следственные связи (посчитать количество кейсов за время мероприятия)		

Творческое мышление

Формат работы с обучающимися	Поставьте отметку в этом столбце, если формат присутствовал в рамках мероприятия	Комментарий (Опишите, как именно он был реализован)
Ученики создают собственный продукт во время мероприятия (например, поделку, плакат, комикс, стих и проч.)		
Педагог знакомит учеников с культурными референсами, которые используются не как образцы, а для вдохновения и создания творческих произведений по собственному замыслу		

Ученики работают над задачей, где предлагают разные варианты ее решения		
Педагог предоставляет обучающимся самостоятельный выбор (что делать, когда делать, как делать, с кем делать и проч)		
Педагог дает задание «придумать»/разработать/сочинить что-либо		

Сотрудничество

Формат работы с обучающимися	Поставьте отметку в этом столбце, если формат присутствовал в рамках мероприятия	Комментарий (Опишите, как именно он был реализован)
Ученики работают в малых группах над решением общей задачи		
Ученики работают в парах		
Групповая работа приводит к продуктивному результату		
Педагог предлагает обсудить результаты		

совместной работы и проанализировать их		
Педагог дает обратную связь о том, как была организована работа в группе		

Если во время наблюдения мероприятия вы зафиксировали взаимодействие, которое не может быть охарактеризовано с помощью указанных шкал, пожалуйста, опишите его подробно ниже.

Также вы можете зафиксировать здесь дополнительные комментарии и наблюдения.

Бланк параметрического наблюдения
Формирование просоциальных ценностей обучающихся

Школа №_____

Уровень образования _____

Дата мероприятия:

Время мероприятия:

Длительность мероприятия:

Фамилия, имя и отчество эксперта:

Количество участников мероприятия (учеников):

Количество педагогических работников, задействованных в мероприятии:

Количество активно участвующих в мероприятии учеников (с докладом, выступлением, отдельным номером, задействованных в интерактивной работе или игре):

Количество пассивно участвующих в мероприятии учеников (слушающих и наблюдающих за мероприятием, не проявляющих инициативы):

Пожалуйста, оцените примерную вовлеченность учеников в мероприятие по шкале от 1 до 10, где 10 – абсолютное большинство учеников во время мероприятия вовлечены в происходящее, а 1 –

практически никто из учеников большее количество времени не вовлечен в мероприятие, занимается сторонними делами):

Укажите, на кого направлено это мероприятие, кто должен стать его зрителем и/или участником (например, концерт для родителей или же театральное выступление для учеников других классов):

Пожалуйста, напишите ниже те ценности, работу с которыми вы наблюдали во время анализа воспитательного мероприятия. Вы можете указать любые ценности, например: «семья», «патриотизм», «гуманизм», «милосердие», «права человека» и так далее

Заполните таблицу ниже для ценностей, которые вы выделили. Отметьте напротив каждой ценности, как именно она формировалась во время воспитательной работы.

Ценность	Педагог не обращает внимание на то, какие действия учеников могут определяться как соответствующие этой ценности	Педагог директивно перечисляет действия, которые соответствуют этой ценности	Педагог вместе с учениками придумываем действия, которые бы соответствовал и этой ценности	Ученики не показывают большой эмоциональной вовлеченности	Ученики демонстрируют большую эмоциональную вовлеченность

Приложение 2. Продвинутый уровень. Бланк параметрического наблюдения

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Шкала параметрического эффективности воспитательной работы на уровне начального общего образования с точки зрения формирования мягких навыков

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
Критическое мышление	Учитель не задает открытых вопросов обучающимся; предпочитает задавать вопросы, предполагающие только	Учитель задает обучающимся как минимум один вопрос с открытым ответом, однако не поддерживает размышления	Учитель задает обучающимся несколько вопросов с открытым ответом и проявляет интерес к ответам учеников: задает уточняющие вопросы,

	один правильный ответ и/или ответ хором	обучающихся и не откликается на них	мотивирует к дальнейшему размышлению, просит уточнить или развить высказанную мысль
Творческое мышление	Учитель не создает ситуаций выбора в рамках занятия	Учитель создает единичные ситуации вариативности и свободы выбора на занятии.	Учитель создает несколько ситуаций свободы выбора. Преподаватель стимулирует совершение разных выборов учениками и слышит их мнения.
Эффективная коммуникация	Учитель не создает на занятиях ситуации горизонтального взаимодействия между учащимися	Учитель предлагает участникам горизонтальную коммуникацию через	Учитель инициирует и поддерживает горизонтальную коммуникацию между учащимися с помощью

		обмен мнениями и/или идеями	организации групповой работы
Сотрудничество	На занятии учитель не организует командную работу обучающихся	На занятии учитель организует непродолжительную командную работу	На занятии учитель организует продолжительную командную работу учащихся, которая приводит к достижению результатов

Шкала параметрического эффективности воспитательной работы на уровне начального общего образования с точки зрения формирования просоциальных ценностей.

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
На уровне работы с действиями обучающихся			
Милосердие	Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности	Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности	Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких доступных для обучающихся действий

Жизнь	Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности	Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности	Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких доступных для обучающихся действий
На уровне работы с эмоциональным состоянием обучающихся			
Милосердие	Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения обучающихся.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся

	Обучающиеся не показывают эмоционального отклика на занятии.		демонстрирует эмоциональный отклик.
Жизнь	Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения обучающихся. Обучающиеся не показывают эмоционального отклика на занятии.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.

СРЕДНЯЯ ШКОЛА

Шкала параметрической эффективности воспитательной работы на уровне основного общего образования с точки зрения формирования мягких навыков

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
Критическое мышление	Учитель не создает ситуаций на уроке, предполагающих возможность для формулирования причинно-следственных связей обучающимися	Учитель директивно навязывает обучающимся причинно-следственные связи и не помогает обучающимся формулировать их самостоятельно	Учитель инициирует самостоятельное построение причинно-следственных связей обучающимися, поддерживает и направляет возникшее обсуждение

Творческое мышление	Учитель не создает ситуаций для придумывания в рамках занятия, не предлагает творческие задания открытого типа	Учитель дает обучающимся творческое задание открытого типа и предлагает один метод придумывания	Учитель предлагает обучающимся творческое задание открытого типа и предлагает несколько вариантов придумывания, а также предоставляет индивидуальную обратную связь на работы
Эффективная коммуникация	Учитель создает на занятиях ситуации горизонтальной коммуникации, однако они мешают достижению	Учитель создает на занятиях ситуации горизонтальной коммуникации между обучающимися, однако они не способствуют достижению	Учитель создает на занятиях ситуации горизонтальной коммуникации между обучающимися и она способствует достижению

	образовательных результатов	образовательных результатов	образовательных результатов
Сотрудничество	Учитель не поддерживает распределение ролей внутри команд и не помогает обучающимся с организацией совместной работы	Учитель директивно распределяет роли внутри команды и навязывает правила совместной работы обучающимся	Учитель помогает обучающимся самостоятельно распределить роли внутри команды и выработать правила совместной продуктивной работы

Шкала параметрического эффективности воспитательной работы на уровне основного общего образования с точки зрения формирования просоциальных ценностей

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
На уровне работы с действиями обучающихся			
Гуманизм	Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности	Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности	Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких доступных для обучающихся действий

<p>Взаимопомощь и взаимоуважение</p>	<p>Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности</p>	<p>Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности</p>	<p>Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких доступных для обучающихся действий</p>
<p>На уровне работы с эмоциональным состоянием обучающихся</p>			
<p>Гуманизм</p>	<p>Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения обучающихся. Обучающиеся не</p>	<p>Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.</p>	<p>Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.</p>

	показывают эмоционального отклика на занятии.		
Взаимопомощь и взаимоуважение	Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения обучающихся. Обучающиеся не показывают эмоционального отклика на занятии.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.

СТАРШАЯ ШКОЛА

Шкала параметрической эффективности воспитательной работы на уровне среднего общего образования с точки зрения формирования мягких навыков

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
Критическое мышление	Учитель не предоставляет ученикам возможности для формулирования аргументов	Учитель предоставляет возможность обучающимся сформулировать аргумент, но не проводит обсуждение высказанной аргументации	Учитель предоставляет обучающимся возможность формулировать аргументы, организует их обсуждение, предоставляет индивидуальную обратную связь

Творческое мышление	Учитель не предоставляет возможности для создания продукта на занятии	Учитель предоставляет возможность создать или скорректировать отдельные элементы продукта	Учитель инициирует создание целостного авторского продукта. Учитель предоставляет индивидуальную обратную связь каждому
Эффективная коммуникация	Учитель не объясняет обучающимся, как выстроить бережную коммуникацию и не создает правил для общения в рамках занятия	Учитель в общих чертах обозначает важность бережной коммуникации и директивно навязывает правила общения обучающимся	Учитель подробно объясняет, как может строиться бережная друг к другу коммуникация и вместе с обучающимися формулирует правила общения
Сотрудничество	Учитель директивно проводит рефлексию над результатами сотрудничества	Учитель организует попытку совместного обсуждения опыта командной работы, однако	Учитель успешно проводит обсуждение и рефлексию совместного опыта командной работы

		дискуссия проходит непродуктивно	
--	--	-------------------------------------	--

Шкала параметрического эффективности воспитательной работы на уровне среднего общего образования с точки зрения формирования просоциальных ценностей.

	Низкий уровень эффективности воспитательной практики	Средний уровень эффективности воспитательной практики	Высокий уровень эффективности воспитательной практики
На уровне работы с действиями обучающихся			
Созидательный труд	Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности	Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности	Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких

			доступных для обучающихся действий
Достоинство	Учитель не обращает внимание на то, какие действия обучающихся могли бы быть определены соответствующие этой ценности	Учитель директивно предлагает обучающимся совокупность действий, которые могли бы быть определены как соответствующие этой ценности	Учитель совместно с обучающимися обсуждает, какие действия могли бы соответствовать этой ценности. Учитель совместно с учениками определять список таких доступных для обучающихся действий
На уровне работы с эмоциональным состоянием обучающихся			
Созидательный труд	Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся

	обучающихся. Обучающиеся не показывают эмоционального отклика на занятии.	демонстрирует эмоциональный отклик.	демонстрирует эмоциональный отклик.
Достоинство	Учитель подготавливает материал, не продумывая способ эмоционального вовлечения обучающихся. Обучающиеся не показывают эмоционального отклика на занятии.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Только часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.	Учитель включает в план занятия практики, способствующие эмоциональному отклику. Большая часть обучающихся демонстрирует эмоциональный отклик.

Приложение 3. Анкетирование для обучающихся 10 - 11 классов

1. Друзья, вы принимаете участие в исследовании эффективности воспитательной работы в школах.

Мы стремимся узнать, как обычно проходят классные часы, мастер-классы и другие занятия, которые, как правило, называют "воспитательными мероприятиями". В анкетировании вам будет предложено описание нескольких жизненных ситуаций (кейсов) с вопросами. Для каждого вопроса нужно выбрать один ответ из предложенных вариантов.

Пожалуйста, старайтесь отвечать вдумчиво. Ориентируйтесь на свой опыт. Ваши ответы будут использоваться анонимно и только в научных целях.

Заполняя эту анкету, вы соглашаетесь с [политикой](#) об обработке персональных данных и даете согласие на их обработку.

Анкетирование проводится Московским городским педагогическим университетом.

- Да

2. Укажите ваш пол

- Мужской

- Женский

3. Укажите ваш возраст (открытый вопрос)

4. Укажите ваш класс обучения:

- 10 класс

- 11 класс

5. **Кейс 1.** Перед Вами описание одного из способов организации классного часа. После прочтения, постарайтесь вспомнить, как подобные мероприятия проводятся в вашей школе.

«На последнем уроке в 10 классе в расписании был поставлен классный час, приуроченный к ежегодному празднику «День волонтера» (5 декабря). На занятии классный руководитель обсудила с подростками, занимались ли они когда-нибудь благотворительностью и есть ли у них опыт волонтерской деятельности. Маша и Катя очень подробно рассказали, как они ездили в приют для собак раз в несколько месяцев и кормили бездомных животных, а Петя поделился тем, как вместе с мамой посещал детские дома области. Вместе с учителем подростки разработали список поступков, которые можно считать настоящим проявлением взаимопомощи. А в самом конце учитель предложила каждому сделать собственную «Декларацию волонтера» на красиво оформленных листах цветной бумаги».

Опираясь на собственный опыт, оцените по шкале от 1 до 4, насколько часто ваши занятия в школе соответствуют описанному в примере.

5.1. Мы обсуждаем тему взаимопомощи и взаимовыручки на занятиях

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

5.2. Учитель просит нас поделиться своим жизненным опытом во время занятия и чувствует, что эти примеры действительно важны для общего обсуждения.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

5.3. Учитель организует дискуссию между учениками, когда все могут сформулировать и высказать свое мнение.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

5.4. Мы делаем творческие продукты на основе собственного замысла, касающиеся темы обсуждения на занятии.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

6. Кейс 2. Перед Вами описание одного из способов организации классного часа. После прочтения, постарайтесь вспомнить, как подобные мероприятия проходят в вашей школе.

«В школе проводится фестиваль «Профессия – спасать жизнь», где запланировано много мероприятий: классные часы, концерты, спортивные состязания.

В одиннадцатом классе была проведена встреча, посвященная героизму работы спасателей МЧС, которые помогают людям сохранить жизнь и здоровье в экстремальных ситуациях. Классный руководитель продемонстрировал ребятам двадцатиминутный фильм о работе сотрудников МЧС и устроил после него короткую викторину. К сожалению, фильм не очень понравился подросткам: в нем мало рассказывалось о реальном опыте спасателей, диктор часто цитировал фрагменты из документов, которые были не очень понятны. В тесте, предложенном учителем после фильма, все вопросы были с одним правильным ответом и не предполагали размышления или собственного мнения.

Учитель неохотно отвечал на вопросы ребят и большинство учеников плохо справилось с викториной. В итоге занятие

прошло не очень интересно несмотря на то, что тема сначала казалась захватывающей».

Опираясь на собственный опыт, оцените по шкале от 1 до 4, насколько часто ваши занятия в школе соответствуют описанному в примере.

6.1. На классных часах и подобных занятиях нам ставят скучные фильмы, которые вряд ли могут нас заинтересовать

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

6.2. Учитель дает нам тесты или викторины только с одним правильным ответом

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

6.3. Учитель уточняет мнение учащихся и подталкивает нас к размышлению

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

6.4. Мы обсуждаем тему ценности жизни на занятиях.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

7. **Кейс 3.** Перед Вами описание одного из способов организации классного часа. После прочтения, постарайтесь вспомнить, как подобные мероприятия проводятся в вашей школе.

«В школе для учащихся всех одиннадцатых классов была организована профориентационная встреча, где приглашенный эксперт вместе с учениками обсудил, какую же работу можно считать соответствующей их интересам. Эксперт рассказал про множество редких уникальных профессий и показал увлекательное видео. Ребятам было интересно слушать ведущего и в какой-то момент один из учеников осмелился задать вопрос: «А как именно каждый из нас может выбрать подходящую профессию?». Эксперт предложил каждому из пришедших высказать свою точку зрения на эту проблему. Началась активная дискуссия. Ведущий откликался

на мнения ребят и отмечал тех, кто высказывал неординарную позицию. Обсуждение затянулось настолько, что ученики даже не услышали звонка с урока!»

Опираясь на собственный опыт, оцените по шкале от 1 до 4, насколько часто ваши занятия в школе соответствуют описанному в примере.

7.1. Мы обсуждаем будущую работу и значимость созидательного труда на занятиях

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

7.2. Ведущий (неважно учитель или приглашенный эксперт) показывает нам интересное видео, которое вызывает положительные эмоции

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

7.3. Ведущий (неважно учитель или приглашенный эксперт) организует дискуссию и слушает высказываемые мнения

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

7.4. Ведущий (неважно учитель или приглашенный эксперт) активно стимулирует позитивное общение ребят друг с другом

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

8. **Кейс 4.** Перед Вами описание одного из способов организации классного часа. После прочтения, постарайтесь вспомнить, как подобные мероприятия проводятся в вашей школе.

«В школе был организован «Месяц экологии»: на каждом уроке биологии выделялось время на обсуждение важности бережного отношения к животным и к окружающей среде в целом.

На итоговом занятии в 10 классе учитель по биологии обсудила с подростками, почему важно быть доброжелательным к животным и не причинять им вреда. Учитель объяснила,

почему собаки и кошки привязываются к хозяевам, даже поставила короткий фрагмент из популярного художественного фильма про дружбу собаки и человека. После этого педагог разделила учеников на группы и предложила вместе вспомнить как можно больше примеров, которые показывали бы, что даже животные могут быть милосердны и доброжелательны друг к другу. В конце совместной работы ученики удивились, насколько разнообразны проявления верности и альтруизма в природном мире».

Опираясь на собственный опыт, оцените по шкале от 1 до 4, насколько часто ваши занятия в школе соответствуют описанному в примере.

8.1. Мы обсуждаем тему милосердия и альтруизма на занятиях

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

8.2. Учитель просит нас поделиться своим опытом во время занятия

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

8.3. Учитель организует групповую или парную работу на занятии

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

8.4. В ходе парной или групповой работы на занятии мы приходим к выводам, которые, скорее всего, запомнятся надолго.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

9. **Кейс 5.** Перед Вами описание одного из способов организации классного часа. После прочтения, постарайтесь вспомнить, как подобные мероприятия проводятся в вашей школе.

«На первой неделе сентября классный руководитель 10 класса провел встречу, посвященную проблеме школьной травли.

Большую часть времени учитель рассказывала, насколько негуманна травля и к каким негативным последствиям в классе она может привести.

Несмотря на то, что эта тема могла заинтересовать подростков, многие из них чувствовали усталость и с нетерпением ждали окончания урока. Один из учеников высказал мнение, что «обидчик в травле никогда не может быть прощен». Классный руководитель предложила обсудить эту позицию, в классе начался ожесточенный спор: ребята начали перекрикивать друг друга, не дослушивать аргументы до конца. Учитель резко прекратила разговор, повысила голос и потребовала всех восстановить тишину, чтобы она могла закончить занятие. Конец урока прошел в молчании».

Опираясь на собственный опыт, оцените по шкале от 1 до 4, насколько часто ваши занятия в школе соответствуют описанному в примере.

9.1. Мы обсуждаем на занятиях остросоциальные проблемы, по которым в обществе могут возникать конфликты и разногласия

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

9.2. Учитель инициирует обсуждение неоднозначных мнений и позиций в время занятия

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

9.3. Дискуссия на занятии приобретает неуправляемый характер: ученики не слушают друг друга, ожесточенно спорят или повышают голос

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

9.4. Большую часть занятия занимает монолог педагога, даже когда ученикам есть что сказать по проблеме, которая обсуждается.

1 – Никогда

2 – Редко (Могу вспомнить 1–2 раза)

3 – Время от времени

4 – Часто

Приложение 4. Анкетирование для родителей обучающихся 10 - 11 классов

1. Здравствуйте!

Вы принимаете участие в исследовании эффективности воспитательной работы в школах.

Мы стремимся узнать, как обычно проходят классные часы, мастер-классы и другие занятия в школах, которые обычно называют "воспитательными мероприятиями". В

анкетировании вы встретитесь с несколькими описаниями жизненных ситуаций (кейсами). Для каждого кейса вам нужно будет выбрать один из вариантов ответа.

Пожалуйста, старайтесь отвечать вдумчиво. Ориентируйтесь на свой опыт. Ваши ответы будут использоваться анонимно и только в научных целях.

Заполняя эту анкету, вы соглашаетесь с политикой об обработке персональных данных и даете согласие на их обработку. Анкетирование проводится Московским городским педагогическим университетом

- Да

2. Укажите ваш пол

- Мужской

- Женский

3. Укажите ваш возраст (открытый вопрос)

4. Укажите, насколько вы осведомлены о том, что в вашей школе проводятся воспитательные мероприятия для детей (множественный выбор)

- Осведомлен(а): об этом информируют учителя и руководство школы

- Осведомлен(а): об этом мне рассказывает сам ребенок/рассказывают мои дети

- Осведомлен(а), так как отдельно уточнял(а) информацию по этому вопросу у учителей и руководства школы

- Не осведомлен(а)

5. Посещали ли вы воспитательные мероприятия в школе вместе с вашим ребенком/вашими детьми

- Да, больше 2 раз

- Да, 1-2 раза

- Нет

7. Скажите, пожалуйста, считаете ли вы воспитательную работу в школе эффективной? Выберите вариант ответа, который больше отражает ваше отношение:

- Да, я вижу, как ребенок вовлечен и увлечен тем, что происходит в школе, помимо уроков. Мы очень благодарны за то, что школа так много вкладывает в развитие способностей и формирование ценностей нашего ребенка.

- Мне кажется, что некоторый эффект есть. Наш ребенок, иногда обсуждает с нами то, что происходит на классных часах и мастер-классах. В целом ему интересно, а там жизнь покажет, какой будет эффект.

- Я очень мало, что знаю о происходящем в школе, помимо уроков. Соответственно, эффект оценить не могу.

- Считаю, что воспитательная работа ведется формально, «для галочки». Никаких особых эффектов тут ждать не приходится.

- Считаю, что воспитывать должна семья, а не школа. Школьные активности воспитательного плана скорее вредят, чем приносят пользу.

8. Перед Вами описание возможного поведения ребенка после школы. Мы приводим два противоположных кейса. вспомните, какое поведение после школьных воспитательных мероприятий более типично для вашего ребенка и ответьте на предлагаемые вопросы.

Кейс 1. Ребенок приходит после классного часа в школе радостным и воодушевленным. За ужином он/она много рассказывает вам о том, как прошло занятие. Вы видите, что занятие вызвало эмоциональный отклик и стало причиной появления у ребенка новых мыслей, идей, планов. Также Вы знаете о том, что обсуждаемые в школе вопросы (на классных часах, встречах и иных воспитательных мероприятиях) – обычно, старт для социально-полезной и важной групповой деятельности ребят (волонтерство, благотворительность, социальные проекты и проч.)

Насколько описание похоже на то, что, обычно, наблюдаете Вы:

- Да, в большинстве случаев все примерно так и выглядит. Ребенок вовлечен, увлечен и воспитательная работа имеет продолжение в реальной проектной деятельности.
- Могу вспомнить несколько ярких случаев, когда ребенок действительно был очень воодушевлен. Большинство мероприятий просто проходит в рабочем порядке, без особых эмоций.
- Мой ребенок обычно, вообще, не делится тем, что происходит в школе. Не могу особо ничего сказать.

9. Кейс 2. Перед Вами описание возможного поведения ребенка после школы. Мы приводим два противоположных кейса. Вспомните, какое поведение после школьных воспитательных мероприятий более типично для вашего ребенка и ответьте на предлагаемые вопросы. Ребенок приходит после занятий в школе уставшим и даже немного подавленным. Во время обеда или ужина практически не разговаривает и не отвечает на ваши вопросы.

В конце концов, ближе к вечеру, вы смогли разговорить ребенка и узнали, что классный час в конце дня прошел очень монотонно и скучно. Учитель прочитала ученикам лекцию, потом поставила не особо интересный фильм, потом нужно было пройти какой-то текст. Ваш ребенок разочарован тем, что учитель не дала ему задать интересующие его/ее лично вопросы, не уточнила его мнение о значимости обсуждаемой проблемы.

Насколько описание похоже на то, что, обычно, наблюдаете Вы:

- Да, в большинстве случаев все примерно так и выглядит. Ребенку скучно на всех этих «воспитательных» мероприятиях, но их заставляют, поэтому все вынуждены ходить и расстраиваются.

- Могу вспомнить несколько случаев, когда ребенок действительно был(а) подавлен(а). Большинство мероприятий просто проходит в рабочем порядке, без особых эмоций.

- Мой ребенок обычно, вообще, не делится тем, что происходит в школе. Не могу особо ничего сказать.

10. Оставьте, пожалуйста, свой комментарий в свободной форме по поводу того, как организована воспитательная работа в вашей школе. Видите ли Вы результаты? Какие? Что можно было бы улучшить? (развернутый ответ)

Приложение 5. Анкетирование для работников образовательных организаций

1. Здравствуйте!

Вы принимаете участие в исследовании эффективности воспитательной работы в школах. Его проводит Лаборатория оценки профессиональных компетенций и развития взрослых МГПУ.

Мы стремимся узнать, как обычно проходят воспитательные мероприятия в общеобразовательных организациях. В анкетировании вы встретитесь с несколькими описаниями ситуаций (кейсами). Для каждого кейса вам нужно будет написать развернутый ответ.

Пожалуйста, старайтесь отвечать вдумчиво. Ориентируйтесь на свой опыт. Ваши ответы будут использоваться анонимно и только в научных целях.

Заполняя эту анкету, вы соглашаетесь с [политикой](https://www.mgpu.ru/user_agreement/) об обработке персональных данных и даете согласие на их обработку.

- Да

2. Укажите ваш пол

- Мужской
- Женский

3. Укажите, на какой позиции вы находитесь в образовательной организации

- Педагог
- Представитель администрации образовательной организации

4. Укажите, есть ли у вас опыт составления плана воспитательного мероприятия для обучающихся

- Да
- Нет

5. Укажите, проводили ли вы когда-либо воспитательные мероприятия для обучающихся

- Да
- Нет

6. Если вы являетесь педагогом, укажите, с обучающимся каких классов вы работаете в настоящий момент. Вы можете выбрать несколько вариантов. (множественный выбор)

- 1-4 класс
- 5-9 класс
- 10-11 класс

7. Представьте, что вам необходимо разработать план занятия для учеников начальной школы, которое было бы посвящено

обсуждению важности милосердия в отношении домашних животных. Вам было бы важно не только поговорить о милосердии, но и помочь ученикам развить творческое мышление.

Напишите развернутый ответ о том, как вы бы организовали такое занятие и какого плана бы придерживались. Укажите, какие бы педагогические приемы вы использовали, как организовали бы свою работу и активность обучающихся, какие бы дополнительные материалы использовали.
(Открытый вопрос)

8. Представьте, что вам необходимо разработать план занятия для учеников средней школы, которое было бы посвящено обсуждению важности взаимопомощи внутри семьи. Вам было бы важно не только поговорить о семейных ценностях, но и помочь ученикам развить сотрудничество.

Напишите развернутый ответ о том, как вы бы организовали такое занятие и какого плана бы придерживались. Укажите, какие бы педагогические приемы вы использовали, как организовали бы свою работу и активность обучающихся, какие бы дополнительные материалы использовали.
(Открытый вопрос)

9. Представьте, что вам необходимо разработать план занятия для учеников средней школы, которое было бы посвящено обсуждению важности гуманизма в отношении

представителей других религий и культур. Вам было бы важно не только поговорить о разнообразии людей, культурной и религиозной терпимости, но и помочь ученикам научиться уважительнее общаться друг с другом.

Напишите развернутый ответ о том, как вы бы организовали такое занятие и какого плана бы придерживались. Укажите, какие бы педагогические приемы вы использовали, как организовали бы свою работу и активность обучающихся, какие бы дополнительные материалы использовали.
(Открытый вопрос)

10. Представьте, что вам необходимо разработать план занятия для учеников старшей школы, которое было бы посвящено обсуждению важности человеческого достоинства. Вам было бы важно не только поговорить об этой теме, но и помочь ученикам развить критическое мышление и осмыслить, что же является достоинством на самом деле.

Напишите развернутый ответ о том, как вы бы организовали такое занятие и какого плана бы придерживались. Укажите, какие бы педагогические приемы вы использовали, как организовали бы свою работу и активность обучающихся, какие бы дополнительные материалы использовали.
(Открытый вопрос)

11. Представьте, что вам необходимо разработать план занятия для учеников начальной школы, которое доносило бы до

учащихся безусловную ценность человеческой жизни. Вам было бы важно не только поговорить об этой теме, но и включить в урок групповую работу и помочь школьникам научиться сотрудничать с одноклассниками.

Напишите развернутый ответ о том, как вы бы организовали такое занятие и какого плана бы придерживались. Укажите, какие бы педагогические приемы вы использовали, как организовали бы свою работу и активность обучающихся, какие бы дополнительные материалы использовали.
(Открытый вопрос)